



2024. gada decembris

Druvas vidusskolas avīze

DRUVAS VĒSTIS

Informatīvi izglītojoša avīze par laimi, prieku un sadarbību izglītībā, bērnu audzināšanā un kopā dzīvošanā



LATVIEŠA MĒNESIS - NOVEMBRIS

Skolas laikraksts "Druvas vēstis" ir atgriezies ar jaunām idejām, jauniem topošajiem žurnālistiem un jauniem spēkiem. Es lepojos ar paveikto, un ceru, ka avīze kļūs par nemainīgu vērtību mūsu Druvas vidusskolā! Lai top!

Ar cieņu
Elīza Bierande



Mēs visi esam vienoti

Madara Zadovska

Pirmās notis, pirmās saknes, pirmie soļi un pirmās pieturas. Mēs katrs ceļam savu Gaismas pili, veidojam savu ceļu, braucam savu maršrutu. Kāpjām uz saviem grābekļiem un sitam savus punus. Bet! Lai arī, cik plaši stieptos mūsu ozolzari, un skaļa būtu mūsu dziesma, mēs nevaram aizmirst. Nevaram aizmirst, kur esam iesakņojušies, kur izskanējušas pirmās skaņas. Mums neapzinoties, mēs visi esam saistīti, visi saauguši kopā, visi sasakņojušies kopā. Mēs esam latvieši! Viens otru balstot, mēs kopā augam stipri, stalti,

spēcīgi. Ja mēs turēsimies kopā, ja mēs būsim kopā, mēs augsim neaizskarami, neizpostāmi. Un ja mēs rūpēsimies par vietu, kur dzīvojam, tad ne ti kai mēs būsim stipri, stipra būs pati Latvija. Latvija - vieta, kur esam cieši saistīti, vieta, no kuras nāk mūsu spīts, vieta, kuru saucam par mājām.

Es esmu latviete, es to apzinos un vienmēr nesu sev dziļi sirdī, un aicinu ikvienu pastāvēt par savu zemi, pastāvēt pašiem par sevi!



Vēl viena laba iespēja

Sergejs Beļkevičs

Kad pie manis ienāca 11.klases skolniece Elīza Bierande un teica, ka vēlas izdot skolas avīzi, ļoti nopriecājos. Pirmkārt, jau par Elīzas iniciatīvu, uzdrīkstēšanos, par lielo apņēmību, jo avīzes izdošana prasa nopietnu darbu, lielu laika patēriņu. No otras puses tas ir interesants izaicinājums, iespēja sevi attīstīt, pārbaudīt savas spējas un iespēju ar korespondenta vai izdevēja amatu saistīt savu nākotnes karjeru. Lai izdodas!

Otrkārt, patīkami, ka skolā radies vēl viens medijs, kurā var izteikt viedokļus, izpausties radoši. Atklāta, godīga viedokļu apmaiņa palīdzēs mūsu

skolu padarīt vēl labāku, interesantāku. Aicinu skolēnus un darbiniekus atbalstīt Elīzu ar idejām, viedokļiem, radošajiem darbiņiem. Šogad ļoti priecājos, ka darbu kvalitatīvi turpina skolas radio. Būtu patīkami, ja arī avīze skolā būtu uz palikšanu.

Tuvojas semestra noslēgums, Ziemassvētki. Novēlu katram piederības sajūtu ģimenei, klasei, skolai! Aicinu uz šīm kopām paskatīties no devēja pozīcijas, uzņemties atbildību- *Dod Dieviņi otram doti, ne no otra mīļi lūgti.*

Ar cieņu skolas direktors
Sergejs Beļkevičs



Kultūras cienītāji dodas ekskursijā

Elīza Bierande

15. novembrī vidusskolēni, kuri interesējās par kultūru, devās uz Liepājas teātri, lai noskatītos jauno izrādi Rītausma vakaros.

Skolēni uz Liepāju brauca kopā ar skolotāju Kārli Neimani, viņš bija noorganizējis došanos uz teātri un redzēt izrādi dienu pirms pirmizrādes. Mūsu vidusskolēniem tā bija iepriekš nepiedzīvota, spilgta pieredze.

11. vt klases skolniece **Elizabete Elīza Rulle** atzina: "Atklāti sakot, teātri apmeklēju visai reti, un visbiežāk tas ir kopā ar skolasbiedriem. Izrādē man ļoti patika tās noformējums tieši tāpēc, ka to varēja saprast, tikai iedziļinoties izrādes sižetā. Šķita īpaši, kā dažādas emocijas parādītas caur dažādiem tēliem. Es tiešām šo izrādi ieteiktu saviem vienaudžiem, jo tās problēma bija izdegšana. Domāju, ka vidusskolā izdegšana nav retums.

Teātra apmeklējums paplašināja manu kultūras pieredzi, jo izrādē bija jāiedziļinās, lai to saprastu. Viss nebija pateikts priekšā, tāpēc katrs var atrast kādu citu sev svarīgu atziņu. Manuprāt, ir vērtīgi doties kultūras ekskursijās, jo tas ir lielisks veids, kā uz dažādām tēmām paskatīties no cīas perspektīvas. Ļoti vēlētos apmeklēt dažādas mākslas galerijas, kā arī vēsturiskas vietas."

Keita Šmāla no 12. divt klases: "Uz teātri dodos 2 reizes gadā, gribētu biežāk. Nu man būs vēl viena noskatīta izrāde manā kultūras bagāžā. Ļoti patika, kā izrādes režisors bija izdomājis notikumu atrādīšanu – tas, kas noticis iepriekš, un kas policista kungam bija pierakstīts uz lapiņām. Policists rādīja to, ko bija pierakstījis, bet kustības attēlojot maksimāli ātri, taču fonā skanēja ieraksts, kurā viņš lasīja, kas rakstīts. Īpašs šķita skatuves izkārtojums un vizuālais noformējums. Skaistas dekorācijas un gaismu lietojums.

Šo izrādi ieteiktu noskatīties pieaugušajiem, kuri ir sava patiesā "es" meklējumos vai varbūt cīnās ar izdegšanu, jo viņi saprastu izrādes paslēpto domu. Arī bērniem ieteiktu, jo izrāde dažbrīd likās smieklīga. Kultūras ekskursijas noteikti ir nepieciešamas, tās paplašina kultūras pieredzi, ko varam gūt kopā ar draugiem. Es gribētu nokļūt kādā mākslas izstādē, piemēram, mākslas centrā "Zuzeum", tāpat es vēlētos noskatīties kādu izrādi Latvijas Nacionālajā teātrī."

Lai gan ekskursija bija paredzēta skolēniem, kuri apgūst priekšmetu kultūra un māksla, lielu interesi izrādīja arī 3 inženieru bloka pārstāvji. Pajautāju **Kristoferam Ernestam Švalbem** no 12. divt klases, kāpēc viņš izvēlējās doties līdzī uz

Liepājas teātra izrādi: "Teātri apmeklēju 3 reizes gadā, tāpēc doties šajā ekskursijā bija brīnišķīga iespēja. Kad uzzināju, ka ir iespēja skatīties izrādes Rītausma vakaros ģenerālmēģinājumu, veicu nelielu izpēti. Izlasot aprakstu, tā uzrunāja, tāpēc arī pieteicos braucienam, kā arī blakus bija laba kompānija. Manuprāt, tas bija labs veids, kā pavadīt piektdienas vakaru, tas atšķīrās no ikdienas.

Aizbraucot uz izrādi, tā vēl joprojām bija intriģējoša. Tā lika domāt līdz katram sīkumam un vārdam, jo aiz vārdiem slēpās dziļāka nozīme, katra detaļa svarīga, lai atrisinātu noziegumu. Izrādei bija labs skatuves dizains – spilgti izgaismoti violeti aizkari, inovatīva ainu maiņa, jo gultu pārvērta par kafijas aparātu un dīvanu. Bija arī papildināts ar dažādiem simboliskiem priekšmetiem. Šķita ļoti interesanti, ka ainu maiņas laikā galvenais aktieris tāpat turpināja runāt ar pārējiem aktieriem.

Izrāde man lika aizdomāties par izdegšanu – kā tā ietekmē cilvēku, kā ar to cīnāmies. Ieguvu interesantu konceptu, kā cilvēka iekšējā psihe darbojas, sadaloties vairākās personībās, un kā personības ietekmē vienu otru. Izmantoju arī savas inženiera prasmes un aizdomājos par inovācijām, piemēram, par jau iepriekš minēto gultu un

to, ka aizkari ir izgaismoti no īpaša leņķa, lai tie izskatītos tik maģiski.

Uzskatu, ka šādas ekskursijas nepieciešamas, lai jaunieši spētu ne tikai runāt par kultūru, bet arī ieskatīties tajā dziļāk. Šādi izbraucieni arī saliedē skolasbiedrus un sniedz plašāku redzesloku. Manuprāt, izrādes var būt noderīgas arī inženieru bloka pārstāvjiem, jo iespējams pievērst uzmanību dizainam un arhitektūrai, kas arī inženieriem ir ļoti svarīgi. Piemēram, Liepājas teātrī ievēroju arhitektūras īpatnības, kā, piemēram, savādi balsti un tas, ka lielajā zālē lustra nebija centrā, bet gan uz kreiso pusi.

Man patika, kā aktieri iznesa savus tēlus, tomēr traucēja, ka zālē no dažām vietām spīdēja gaisma. Tā traucēja iedziļināties izrādes sižetā."

Kopumā jaunieši pēc izrādes bija laimīgi, atsauksmes bija labas. Skolēni ar nepacietību gaida nākamās kultūras ekskursijas.



Kopbilde izrādes noslēgumā no Ingas Vilkas arhīva

“DOD, DIEVIŅI”

Laura Dēlande

15. novembrī 5.-12.klašu skolēni koncertā “DOD, DIEVIŅI” atzīmēja Latvijas 106. gadadienu. Tagad atskatīsimies uz paveikto, redzēto un piedzīvoto.

Protams, kā jau ierasts, uzstājās mūsu skolas dārgums – dejotāji. No pašiem lielākajiem līdz pat maziņākajiem Puzuriešiem – visi kā viens iepriecināja skatītājus ar savu līksmo danci. JDK Puzurs izpildīja “Ai, bagāta man zemīte”, BDK Mazais Puzurs nodancoja “Maktenģi rācentģi”, bet Puzura studija – “Čīmaru, čāmaru”.

Šis pasākums pielīdzināms tādiem nelieliem Druvas Dziesmu un Deju svētkiem, jo tikpat skaļi, cik dejotāji ierībināja zāles grīdu ar deju soļiem, dziedātāji papildīja telpu ar mūzikas skaņām. Piedalījās gan pamatskolas klašu koris, gan arī vidusskolas posma jauktais koris ar solistu Gabrieli Zīli (6.do). Spēlēja arī muzikanti: Kristaps Zavitskis (10.di) pie ģitāras, Kristofers Ernests Švalbe (12. dvi) pie basģitāras, Gusts Polis (12.dvi) pie bungām un Terēze Irbe (7.do) pie flautas. Visiem labi pazīstamo dziesmu “Div dūjiņas gaisā skrēja” skaisti izpildīja soliste

Endija Kustova (9.do). Īpaši pārsteigumi bija Jēkaba Mālnieka (8.do) un Amēlijas Punkstiņas (9.do) duets, 9. do klases popgrupa, kā arī enerģiskais duo - 12.klases puīši Atis un Aleksis. Mīļumu pasākumam piešķīra 1.re klasīte, kuri visus ar dziesmas palīdzību pamācīja nepiegružot mūsu dārgo Latviju.

Lai vairāk izprastu šī un citu pasākumu tapšanas aizkulises, devāmiem intervēt mūsu skolas iemīļoto pasākumu rīkotāju un svētku gariņu Zani Ņukšu-Valdmani.

Kas ir labākā pasākumu organizēšanas daļa?

Zane: “Labākā organizēšanas daļa laikam ir pašas beigas, kad viss ir izdevies un tu redzi, ka tie cilvēki, kas ir dabūti uz skatuves, kaifo par to, priecājas, ka viņiem sanāca. Vislabāk man patīk vērot nevis to, kā tieši izpildās manis sagatavotais scenārijs, bet kā cilvēki ir apmierināti ar sevi, ar paveikto.”

Kuriem ir foršāk rīkot pasākumus – sākumskolai vai lielajiem bērniem?

Zane: “Ziniet, šis ir pirmais gads, kad veidoju pasākums abiem – iepriekš

taisīju tikai lielajiem un biju pārliecināta, ka tieši ar vecāko klašu skolēniem man ir labāk, tomēr katram vecumam ir savs šarms. Tas, kas man vislabāk patīk mazajos ir tas, cik viņi ir patiesi. Piemēram, pasakot “tūlīt būs himna”, viņi uzreiz visi sarosās un tā priecājas, ka nu būs jādzied un jādarbojas. Ar lielajiem atkal ir citi izaicinājumi, bet skaistums ir tajā, ka tas spurainais un skeptiskais jaunietis tomēr sarosās un izdara – tā ir liela, liela uzvara. Līdz galam viegli nav nekur, bet gandarījumu var atrast katrā.”

Kas tieši valsts svētku koncertā radīja vislielāko savīļojumu?

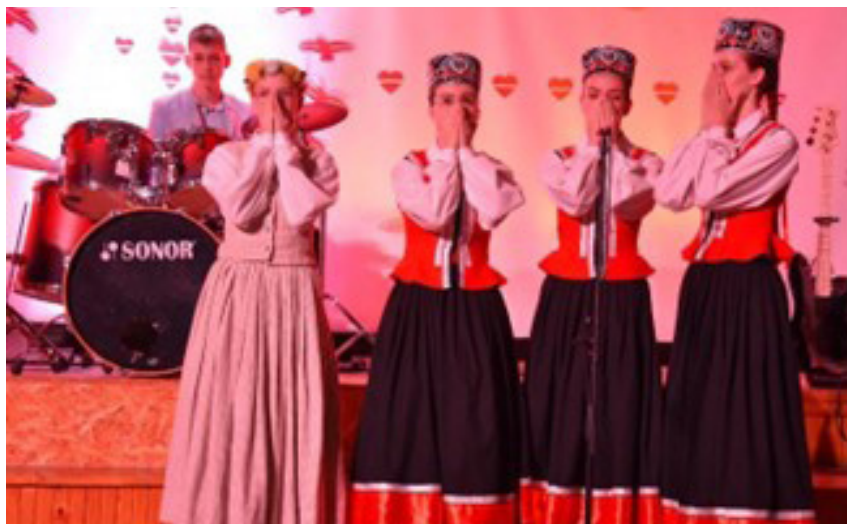
Zane: “Mani vienmēr savīļo tie cilvēki, kas parasti ikdienā to nedara (neuzstājas uz skatuves). Ja runājam par lielo koncertu, tad prātā nāk 9. do klases bundzinieks Jorens Beiers un vidusskolas kora solists Gabriels – abi puīši pieņēma izaicinājumu un izkāpa no savas komforta zonas - iznāca uz skatuves un godam izdarīja darbu. Arī 12.klases puīši ieguldījās, sarakstīja paši dziesmai vārdus un izveidoja būtu, tas ieguldījums ir vienkārši milzīgs. Bet, protams, mīļi un nebeidzami novērtēti ir visi priekšnesumi.”

Vai Ziemassvēkiem ir vēl grandiozāki plāni?

Svētku organizatore atklāja: “Es domāju, ka viennozīmīgi. Galvenais stāsts būs visai līdzīgs gan lielajiem, gan mazajiem. Par ko man ir tiešām liels prieks, ka manā trešajā gadā Druvā man vairāk nav jāprasa priekšnesumi. Skolotāji un skolēni paši nāk pie manis, piedāvā dažādas idejas un vēlas uzstāties. Ir forša un superīga sajūta, kad cilvēki paši sāk gribēt, grib mēģināt, kombinēt to ar šo un veidot ko jaunu. Varbūt negribu Ziemassvētkus jau saukt par grandioziem, bet noteikti būs odziņas, ko neviens nebūs gaidījis.”

Vai ir kāds smieklīgs atgadījums no pasākumu tapšanas procesa?

Zane apgalvoja: “Vienīgais, kas nāk prātā ir tie brīži, kas tajā momentā pavisam nešķiet uzjautrinoši. Tās ir tās reizes, kad es tiešām draudu, ka kādam “sadošu pa ausīm” vai “nošaušu”, bet nu – tas ir tikai teiciens. Man, protams, nepatīk, ka jaunieši uz mēģinājumiem ierodas nesagatavojusies, bet man patīk tas, ka viņi varbūt tajā brīdī sarosās, attopas, ka tiešām ir jāstrādā un kārtīgi jāgatavojas un beigās rezultāts ir tiešām fantastisks.”



VĒL NEREDZĒTĀ IZPILDĪJUMĀ
dziesmu *Dai citas meitas* izpildīja 9.do klases popgrupa.



“KUR DŽĪVO LATVIJA?” KONCERTA ATKLĀŠANĀ
koris iepriecināja skatītājus.



ATIS UN ALEKSIS
iekustina publiku un pārsteidz ar savu jaunradīto dziesmu.

Latvietes projekta meklējumos Norvēģijā

Elīza Bierande

14. – 19. oktobrī 11.d klases meitenes KATE VĪNDEDZE un MADARA LĀCE devās uz Norvēģiju, kur notika Erasmus+ jauniešu apmaiņas projektu mācības EYE Opener - Training Course On Empowerment in Youth Exchanges.

Aicināju Kati padalīties pieredzē. "Oktobra beigās lidojām uz Norvēģiju ar pārsēšanos Stokholmā. Lidojumā uz Stokholmu bijām vienā lidmašīnā ar visiem VEF basketbolistiem. Tas bija pirmais interesantais notikums," viņa stāstīja. Madara papildināja: "Ceļš tiešām bija garš. Četros no rīta jau bija jāizbrauc uz Rīgu (es paspēju aizgulēties), atpakaļceļš gan bija vieglāks – tiešais lidojums."

Kate turpināja: "Nokļuvām Oslo, Haraldsheim youth hostel, kur notika apmācības par Youth exchange projektu rakstīšanu. Uz tām devāmies, lai pašas reiz spētu uzrakstīt šāda veida projektu, kā arī lai zinātu galvenos kritērijus projekta realizēšanā. Piemēram, es uzzināju, kā uzrakstīt projekta pieteikumu, tā mērķus, un ar ko Youth Exchange programma atšķiras no citiem Erasmus projektiem."

Madara pieminēja: "Brauciens bija nepieciešams, lai mēs saņemtu informāciju par turpmāku projekta rakstīšanas ceļu, kā arī lai

gūtu jaunus sadarbības partnerus un idejas. Uzzināju, cik dažādas ir valstu kultūras, vērtības un uzskati, ar kādiem mērķiem un idejām citi jaunieši bija ieradušies. Sapratu, ka galvenais ir būt atvērtam un gatavam pieņemt dažādus izaicinājumus."

Kā Jums gāja?

Madara: "Mums gāja kā pa kalniem. Pirmās divas dienas pagāja, cenšoties aprast ar jauno darba atmosfēru, taču galā brauciens bija interesants un izdevies. Satikām daudz dažādu cilvēku, katrs ar kaut ko atšķīrās. Satiku vienaudžus ar līdzīgām interesēm, gan arī ar pilnīgi pretējām, taču bija interesanti sastrādāties ar katru. Brīvajos brīžos staigājām pa pilsētas centru, apmeklējām muzejus un paguvām arī apmaldīties, tomēr varējām redzēt mirdzošu pilsētu tumšajos vakaros."

Kate: "Apmācības notika ne tikai ar diskusijas veidā, bet arī, izmantojot simulācijas spēles. Tajās bija iespējams izspēlēt visus projekta veidošanas posmus no idejas līdz projekta noslēgumam, bija iekļautas aktivitātes, kuras varam realizēt projekta laikā. Bija arī spēles, kuras lika aizdomāties par to, cik svarīgi ir respektēt visus cilvēkus, neatkarīgi no viņu tautības. Satikām cilvēkus no Norvēģijas, Somijas,

Lietuvas, Igaunijas, Vācijas, Ukrainas, Itālijas, Slovēnijas, Čehijas, Ungārijas un Bulgārijas. Dzīvojam vienā istabiņā ar igauņu meitenēm, tāpēc viņas iepazīm vistuvāk. Ārpus projekta aktivitātēm pavadījām laiku ar draudzenēm no Igaunijas un Itālijas, devāmies pastaigā pa vietējo apkārti un komunicējām."

Kādu atziņu guvāt?

Madara atklāja: "Dzīvi nepieciešams uztvert vieglāk, jāsaprot, ka katram izaicinājumam, tas jāpieņem kā iespēja augt un pilnveidoties, nevis kritizēt sevi. Ja tiek sniegta iespēja doties kādā projektā, noteikti iesaku citiem jauniešiem. Redzēju unikāli skaistus rudens skatus, un iepazīt neredzētas valstis vienmēr ir vērts."

Šis ceļojums paplašināja gan manu redzesloku, gan prasmes sastrādāties komandā, risināt dažāda veida problēmas un spēt komunicēt ar jebkuru personu. Tas man lika izkāpt no komforta zonas. Ja būtu iespēja ko mainīt, nākamreiz brauktu ar atvērtāku prātu un degsmi pēc jaunām zināšanām."

Kate: "Jauniešu skatījums uz aktuālajām problēmām viennozīmīgi ir citādāks, tieši tādēļ paredzēti Youth exchange projekti. Tos plāno un organizē paši jaunieši. Projekts tiešām bija noderīgs, satiku sava

vecuma jauniešus no visdažādākajām valstīm, lai meklētu kopīgas intereses – iepriekš nepiedzīvota pieredze.

Ja būtu kas jādara citādi, noteikti paņemtu līdzīgas saldās konfektes, jo ilgstošās mācības visas dienas garumā bija nogurdinošas."

Kāda jautra atmiņa prātā palikusi?

Madara: "Noteikti! Pirmspēdējā vakarā notika noslēguma ballīte Halovīna tematikā. Man un Katei tērpi nebija izdomāti. Pieejama bija melnā krāsa un baltie hosteļa dvieļi. Ļoti spontāni nolēmām – būsim aitiņas no multfilmas Auniņš Šons, varu sacīt, ka atsauksmes no apkārtējiem bija kolosālas, un vakars tāpat."

Kate: "Vienu dienu brīvajā laikā ar igauņu draudzenēm Ellis un Kerli, un itāļu meiteni Chiaru devāmies uz Munka muzeju, lai apskatītu slaveno gleznu Kļiedziens. Ēka ir ļoti augsta, un no ēkas augšas pavērās brīnumains skats uz Oslo. Uz šo vietu nolēmām doties ar liftu, jo tas bija 12. stāvā. Nonācām tur, un apsardze sāka blaut "Everybody out!". Izrādās, ēkā bija sākusies ugunsdzēsības trauksme, mums nācās kāpt visus 12 stāvus lejā pa evakuācijas kāpnēm, vienlaicīgi pa tām gāja vēl ap 200 cilvēku. Tas bija satraucoši!"



Madara un Kate Kultūru vakarā. Katra grupa savā stendā rādīja to, kas raksturo valsti, vietu un kultūru, kuru pārstāv



Mācību dalībnieki pēc noslēguma apliecību saņemšanas.



FOTO - NO KATES UN MADARAS ARHĪVA
OSLO NACIONĀLAIS TEĀTRIS
bija pirmais apskates objekts, ko ieraudzīja Kate un Madara, izkāpjot no tramvaja.



FOTO - NO VINETAS JUREVICAS ARHĪVA
Noslēguma vakara karnevāls. No kreisās – Druvas vidusskolas projektu koordinatore Vineta Jurevica, viens no mācību vadītājiem, brits Džeralds Doudens (Gerald Dowden), Kate un Madara.

Jauniešiem ir, ko piedāvāt

Elīza Bierande

22. novembrī, Saldū T/C Akvārijs notika skolēnu mācību uzņēmumu (SMU) pasākums CITS BAZĀRS, kurā piedalījās arī mūsu skolas skolēni.

Pasākumā skolēni ne tikai pārdeva savus produktus, bet arī tika vērtēti. Pamatskolu grupā nomināciju SMU biznesa potenciāls ieguva mācību uzņēmums Dabas skāriens, kura īpašnieces ir Alise Lejasmeijere, Līva Treinovska un Nikola Želve. Nomināciju Sociāli atbildīgs SMU ieguva uzņēmums Peaceful Numbers (Jēkabs Klagišs, Kristers Balodis, Ēriks Bambāns, Emīls Krasts). Pasākumā piedalījās arī Katrīna Cāzere un Fricis Briedis ar savu SMU R un K.

Vidusskolu grupā piedalījās divi Druvas vidusskolas SMU, un mēs lepojamies ar abiem, jo SMU KIA Candles (Karlīna Pūne, Ilvars Ilgauds, Alise Zajarska) ieguva nomināciju Labākais SMU produkta zīmols, bet uzņēmums F&B Koks (Ralfs Fišers, Kristiāns Balodis) saņēma nomināciju Uz zināšanām balstīta SMU prece.

Lai uzzinātu aizkulises uzņēmuma veidošanā, sazinājos ar SMU KIA Candles vadītājiem. ILVARS ILGAUDS: "Tirdziņā veicās pārsteidzoši labi, nebijām gaidījuši tik lielu interesi un pieprasījumu, saņēmām atzinību Labākais

SMU produkta zīmols, taču tikām izvirzīti vairākām nominācijām. CITS BAZĀRS deva motivāciju turpināt, redzot cilvēku atsaucību un izvirzījumi nominācijām radīja milzīgu prieku.

Mūsu produkts ir aromātiskās sveces gan ar strausu taukiem, gan bez tiem. Kad svece padedzināta, to var nodzēst, nedaudz atdzēsēt un izkusušo šķidrumu izmantot kā masāžas eļļu. Tieši šāda veida sveču ražošana nebija plānota, taču, apmeklējot dažādas lekcijas un pasākumus, kā arī sarunājoties ar mūsu mentoru, saņēmām vairākas idejas. Šīs idejas izlēmām apvienot vienā produktā, un radās šīs sveces.

Ceļš līdz nonākšanai tirdziņā bija stresains, jo bija salīdzinoši maz laika, lai tam sagatavotos. Māca šaubas, vai maz pagūsim visu izdarīt, beigās bijām lepnī par rezultātu. Gribējām izdarīt vēl šo un to, tomēr priecājamies par SMU sākumu.

Es izlēmu veidot SMU, jo vēlējos apgūt uzņēmējdarbības pamatus, redzēt un izjust, kā ir piedalīties pasākumos kopā roku rokā ar savu komandu. Iepazīt jaunus cilvēkus un, iespējams, ielikt pamatus nākotnei, uzskatu, ka SMU veidošana ir ļoti vērtīga pieredze."

ALISE ZAJARSKA: "Mūsu nākamais tirdziņš

būs Rīgā – 7. decembrī, bet, protams, mēs piedalīsimies arī citos CITS BAZĀRS tirdziņos un piektdienu vakara tirgū Saldū. Pirmajā tirdziņā sapratām, ka Saldū dzīvo daudz relaksācijas mīļotāju. Pēc 22. novembra izanalizējām, kuri ir cilvēku favorīti un uz tiem arī koncentrēsimies nākamajā tirdziņā. Izvēlējos veidot SMU, jo gribēju pamēģināt ko jaunu. Šī ir lieliska iespēja izprast biznesa pasauli un attīstīt savu kreatīvo pusi. Ļoti priecājos, ka veicu šādu izvēli, jo pieredze tiešām vērtīga un aizraujoša, nekad nav garlaicīgi! Tirdziņā saņēmām padomus no kritiķiem – ko vajadzētu uzlabot u.t.t. Saņēmām arī ieteikumus no klientiem, ko viņi vēlētos redzēt nākotnē, tāpēc varu teikt, ka šis tirdziņš bija viennozīmīgi noderīgs mūsu SMU izaugsmei.

Uzņēmumā katrs par kaut ko ir atbildīgs. Karlīna ir uzņēmuma vadītāja - iedala katram darāmos darbiņus. Es esmu ražošanas vadītāja, rūpējos par produkta izveidi un kvalitātes kontroli, bet Ilvars ir finanšu vadītājs – rūpējas par uzņēmuma grāmatvedību, budžeta izveidi. Visi piedalāties radošajā darbā, jo katra sīkā ideja ir vērtīga kvalitatīva produkta realizēšanā.

Vienīgās grūtības, ar kurām esam saskārušies, bija īsais laiks pirms tirdziņa, bija jāpagūst uztaisīt preces, visu glīti sapakot un izveidot glītu stendu. Grūti apvienot ar mācībām, taču laba uzņēmuma bāze ir stipra komanda, kas tiek cauri

grūtībām kopā."

KARLĪNA PŪNE: "Mums vēl jāpilnveido produkta unikalitāte, proti, dizains, plašāks aromātu sortiments un mārketinga. Iepriekšējas pieredzes ar SMU nav, tādēļ šis ceļš ir tik aizraujošs.

Lai izveidotu SMU, sākām ar komandu, tad nu kopā ilgi metām idejas. Apmeklējām Junior Achievement Latvia pasākumus, to ietvaros papildinājām zināšanas. Pēc ideju rašanās izdomājām uzņēmuma nosaukumu, logo un dizainu. Vēlāk sākām realizēt ideju, eksperimentējām un pielabojām, kas bija nepieciešams. Pēdējais solis, ko veicām, bija piedalīšanās tirdziņā.

Strādāt komandā nav tik viegli kā sākumā var šķist – jāvienojas par visdažādākajām lietām, jābūt atklātiem vienam pret otru, jāprot uzklaut un pieņemt citu viedokli, taču, ja katrai personai iedala amatu/ pienākumus, darbi raiti sokas, un tad jau ir viegli sastrādāties. Ir gadījušies arī nelieli kašķi par kāda pienākuma neizpildīšanu, taču viss ir jāizrunā.

Es izvēlējos veidot SMU, jo sapņoju nākotnē par savu uzņēmumu, nodomāju, ka šī būtu lieliska iespēja gūt pirmo pieredzi un zināšanas uzņēmējdarbībā. Cilvēkiem, kuri varbūt plāno nākamajā gadā veidot SMU, iesaku realizēt vistrakākās idejas, nebaidīties un uzdrīkstēties spert pirmos soļus!"



FOTO – NO ILVARA ILGAUDA ARHĪVA

VIDUSSKOLĒNI PĀRDOD SAVUS PRODUKTUS. No kreisās – Alise Z., Ilvars I., Karlīna P., Ralfs F., Kristiāns B.

Vidusskolēni uzdrīkstas uzvarēt

Elīza Bierande

8. novembrī 10. klašu skolēni un četri 11. klašu skolēni Daces Dumbares, Ineses Zīrupas, Lienas Klagišas un Intara Bušinska vadībā devās uz Ķīpsalu, lai apmeklētu Junior Achievement Latvia pasākumu **Uzdrīksties uzvarēt**.

Uzdrīksties uzvarēt ir uzņēmējdarbības iedvesmas konference. Šogad tajā apmeklētāji varēja dzirdēt 11 iedvesmas stāstus no virdažādākajiem uzņēmējiem. Visatpazīstamākie no tiem – Dons, Magnuss Eriņš, Niklāvs Mičulis, Nansija Garkalne, bet muzikālo priekšnesumu bija sagatavojusi Emilija Bērziņa.

Intervēju 10. di

skolnieci LUĪZI STEPĒNU, kura pasākumu apmeklēja pirmo reizi: "Bija ļoti interesantas, uzmanību piesaistošas lekcijas. Katrs varēja atrast vismaz vienu tēmu, kas atbilst tieši viņam. Pasākums bija ļoti noderīgs, nešķiet bailīgi, ka nākotnē var kaut kas neizdoties. Ja būtu iespēja, brauktu vēlvienureiz. Šāda veida pasākumi ir nepieciešami, lai katru jauniešu iedrošinātu un palīdzētu atrast viņam savu virzienu, kurā darboties.

No Uzdrīksties uzvarēt ieguvu grūdienu, kas bija tik ļoti nepieciešams. Sapratu, ja tiešām vēlos dzīvēt ko mainīt, ir jāsaņem un jāuzdrīkstas. Man ļoti patika dažādu augstskolu piedāvātās

mācību programmas, jūtu, ka pēc pāris gadiem būs noderīgi. Tomēr visspilgtāk atmiņā palika Dons – viņš taisīja TikToku, kur viņš bija Gru no Nejaukais es, bet visi apmeklētāji bija minioni."

Lai gūtu plašāku redzesloku, uzdevu dažus jautājumus cilvēkam, kurš šo pasākumu apmeklēja jau otro gadu – KRISTIĀNU BALODI: "Pērn šis pasākums deva motivāciju kaut ko pašam veidot un darīt, šogad, atgriezoties, neuzzināju gluži neko vairāk kā pagājušajā gadā, viss bija zināms. Lai gan otro reizi diži ko neieguvu, šādi pasākumi nepieciešami, lai motivētu skolēnus uzdrīkstēties darīt. Kopā ar Ralfu Fišeru esam

nodibinājuši uzņēmumu F&B KOKS. Mēs ar lāzeru griežam koka saplāksni, izveidojot rotājumus, atslēgu piekariņus, svečturus, konstruktorus u.c. Esam piedalījušies reģionālajā Cits Bazārs Saldū, 22. novembrī.

Izvēlējos veidot skolēnu mācību uzņēmumu, jo interesēja, kā tas ir, kad pašam ir uzņēmums un kaut kas jāveido. Ar grūtībām saskārušies neesam, jo skolotājs vienmēr palīdz."



DESMITIE UZDRĪKSTAS UZVARĒT un gūst motivāciju.
FOTO – NO I. ZĪRUPAS ARHĪVA

Kā es svinu...

Laura Dēlande

LAURA DĒLANDE

A t s k a t o t i e s
uz pavadīto Latvijas
dzimšanas dienu,
noskaidrosim kādas svētku
tradīcijas piekopj un mīļo
daži no jaunākajiem Druvas
skolas audzēkņiem.

Ciemojoties pie
1.do klasītes, sastopamies
ar ZAIGU BĪLĀNI, AMĒLIJU
JAMBIKOVU un MARTU

SLEŽU.

Zaiga: “Mūsu
tradīcijas ir cept cepumus un
braukt pie Opja. Uz svētku
galda mums šogad bija vista
un kartupeļi.”

Amēlija: “Mēs
svētkos skatījāties
koncertu!”

Marta: “Mēs bijām
aizbraukuši pie Omes,
uzklājām galdu un svinējām.”

Tālāk sastapām
divus muzikālus puisi no
2.do klases – HARALDU
BALTIŅU un MARKUSU
KOMARŅICKI.

Haralds: “Es parasti
eju lāpu gājienā, taisu
cepumu kūku.”

Markuss: “Es arī eju
lāpu gājienā, svinu ar ģimeni
– Omu un Mammu.”

Muzikāla ir LITA

ŠTROHA no 2.do.

Lita: “Pati dziedāju
skolas koncertā, bet vairāk
nezinu.”

Aktīvi bija arī 3.do
klases puisi, kuri nolēma,
ka viņu mīļākā svētku daļa ir
ēdiens, draugi un svinēšana.



Zaiga, Amēlija un Marta



Haralds un Markuss



Lita Štroha



3. do klases puisi

Lepojamies!

Tehniskās jaunrades svētki Brocēnos (Lego sumo sacensības jaunākā grupā) KRIŠJĀNIS KLAGIŠS (4.mi) 2. vieta (sk. Dace Dumbare), KĀRLIS KLEIMANIS (9.re) 2. vieta (sk. Inese Gustiņa), DIĀNA BURSEVICA (10. vt) 3. vieta (sk. I. Gustiņa) Angļu valodas 54. olimpiāde ELIZABETE BĀRTULE (4.mi) 1. vieta (sk. Kristīne Turka), KRISTAPS

ZAVITSKIS (10.di) 2. vieta (sk. Kristīne Turka), EVERITA SONDORE (5.re) 1. vieta (sk. Gunita Karole), KRISTERS SKAPSTS (5.re) 2. vieta (sk. Gunita Karole), ĀDAMS CEIPE (6.do) 2. vieta (sk. Gunita Karole), RŪDOLFS ĶEMPELIS (7.re) atzinība (sk. Gunita Karole), EDVARDS GRIGAITIS (7.re) 2. vieta (sk. Gunita Karole), EDGARS ANDERSONS

(11.di) 1. vieta (sk. Gunita Karole), BEATRICE BIČKOVSKA (11.di) 2. vieta (sk. Gunita Karole), KRISTERS ERNESTS BRIKMANIS (11.di) atzinība (sk. Gunita Karole), LAURA DĒLANDE (11.vt) atzinība (sk. Gunita Karole), AGATE ŠMITE (8.re) atzinība (sk. Antra Dukāne), DZINTARS JUSTS RŪTENS (12.dvit) 3. vieta (sk. Antra Dukāne),

Novada sacensības florbolā 6.- 9.kl. meitenēm KATE ŠTENCELE, MADARA PRIEDE, MARTA REMESA, AMĒLIJA PUNKSTIŅA, EVELĪNA POVILAITE, LOTE MEDNE (9.do), KARLĪNA KRONBERGA, PETRA KRAUSA (7.do) (sk. Zigurds Zeps), ANCE ROKOLE (8.do) (sk. Guntars Ruseckis) 3. vieta

Latvieša mēnesis ir NOVEMRBIS!!

Kate Vīdedze

Novembrī tiek svinēti Latvijas svētki. Tas ir laiks, kad visi latvieši ir kopā viens ar otru. Novembris ir kopā būšanas mēnesis.

Šķiet, novembrī, redzot skolā skolēnus un skolotājus staigājam ar Latvijas karodziņiem pie sirds, ir tāda siltuma sajūta. Tas ir laiks, kad mēs saprotam, ka, lai no kādas ģimenes tu būtu, mēs visi esam viena liela ģimene. Došanās 11. novembra lāpu gājienā, manuprāt, ir brīdis, kad mēs, latvieši, izjūtam tik lielu patriotisma

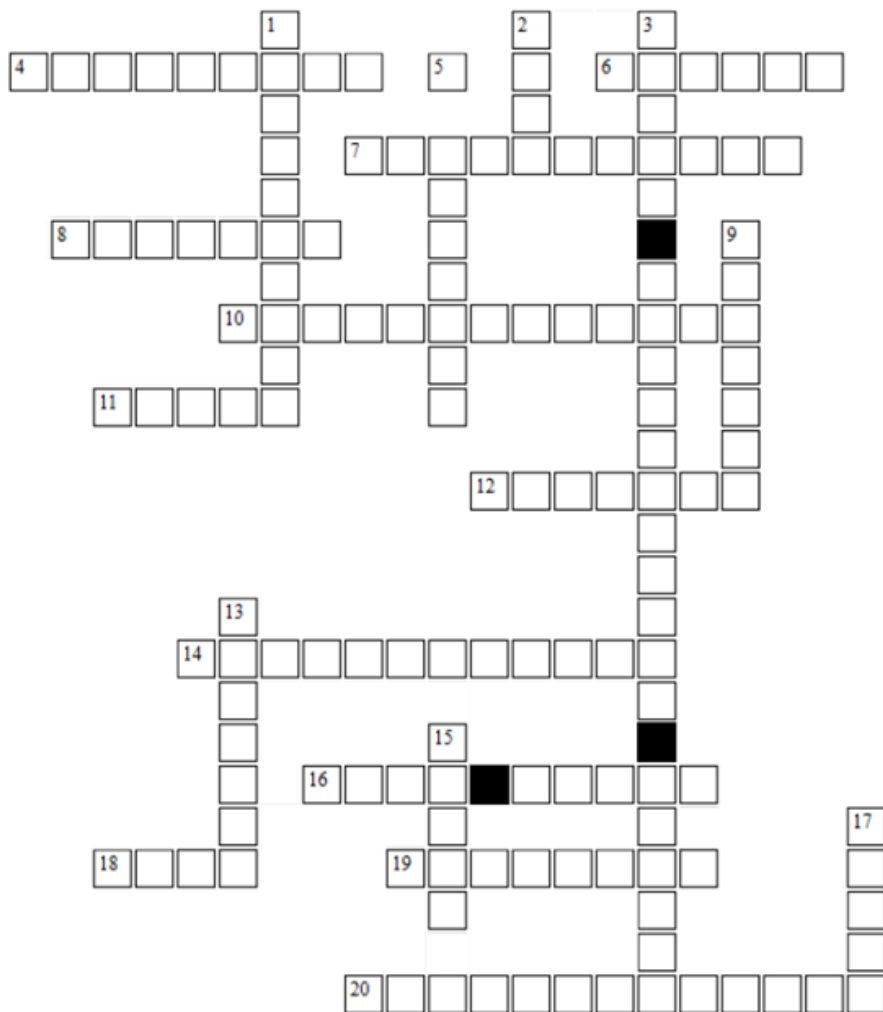
sajūtu, ka ir prieks būt visiem kopā. Ak, mana Latvija! Tu nūdien padari novembri par katra latvieša mēnesi. Es novembrī arī uzskatu par latvieša mēnesi, jo tikai latvieši zina, kāpēc tas ir īpašs.

Jā, novembris ir īpašs. Un visiem latviešiem to vajadzētu uzskatīt par savu, un pateikties Latvijai par skaisto zemi, skaistajiem svētkiem un skaisto valodu. Paldies, Latvija, ka tu mums esi!

Madara Lāce

Katra latvieša pieminam cīņā kritušos mēnesis ir novembris. un tos, kuri uzdrošinājās. Jā, tā tas ir. Novembris ir patriotisma un Tēvzemes Mēs klausāmie koncertus, cildināšanas mēnesis. uzrunas un parādes, Mēs priecājamies par spēju pateicamies senčiem par dzīvot brīvā valstī. Paskat, uzdrošināšanos cīnīties par tas ir mūsu spēks un mūsu valsti, spēju pacelt būtība, un mēs to svinam! balsi un to raidīt publikā. Tiešām, latvieša

Vai mēs pietiekami mēnesis ir novembris. svinam novembra mēnesi? Tas ir laiks, kad esam kā viens 11. novembrī, ejot lāpu un apvienojamies tautā gājienā, 18. novembrī, un sabiedrībā. Plecu, pie svinot Latvijas dzimšanas pleca aizdedzam liesmiņas dienu, mēs spraužam sarkanbaltām svecītēm un karodziņus pie sirds un un dziedam Latvijas dziedam latviešu tautas himnu. Kaut novembris būtu latvieša mēnesis dziesmas. Lūk, tā ir senču būtu latvieša mēnesis cildināšana! Arī runājam vēl saules mūža garumā! par pagātnes notikumiem,



Horizontāli

4. Mēnesis, kurš ir visraksturīgākais Latvijai.
6. Latvijas nacionālais zieds.
7. Augstākais reljefa punkts Latvijā
8. Pilsēta, kurā atrodas vienīgā bobsleja trase visā Austrumeiropā.
10. Pie kuras saimes pieder latviešu valoda?
11. Latvijas nacionālais koks.
12. Pilsēta, kurā atrodas Venta.
14. Eiropas daļa, kurā atrodas Latvija.
16. Garākais tilts Latvijā.
18. Latvijas galvaspilsēta.
19. Latvijas nacionālais minerāls.
20. Kas ilga 54 stundas un 4 minūtes? Tas ir arī Latvijas Ginesa rekords.

Vertikāli

1. Kas ir valsts galva?
2. Latvijas tradicionālie svētki ar nacionālā simbola zīmi.
3. Augstākā celtne Eiropas Savienībā.
5. Valsts, ar ko Latvijai ir jūras robeža.
9. Latvijas likteņa simbols.
13. Latvijas nacionālais putns.
15. Latvijas vecākā pilsēta.
17. Garākā upe Latvijā.

Ja vēlies izpildīt interneta vietnē, noskenē ->



Jautrākai dienai!

Īsts letiņš pat snikeru ēd ar skābiem kāpostiem.

Kāds vīrietis atnāk

-Cik valodas protat?

-Trīs

-Kādas

-Latviešu, krievu un angļu

-Lūdzu, pasakiet kaut ko angļiski!

-Gutten Tag.

-Tas taču ir vāciski!

-Ā, tag četras!

Bezizeja – tā ir situācija, kad vecpūsim ir alerģija pret pelmeņiem.

Viss pārējais ir nieki.

Tūristiem ierodoties Rīgā ar vilcienu, liekas, ka viņi iebraukuši pilsētā ar nosaukumu Origo.

Vidējais latvietis ir pasaules čempions vaimaniņsportā.

Tikai Latvijā ir iespējams reklāmas pauzes laikā aiziet uz veikalu, atnākt atpakaļ, attaisīt kvasu un izdzert pusi tā tilpuma, apsēsties dīvēnā un atkal baudīt filmu, kurai ir izgriezti ārā kadri, lai cilvēki pārlietu neaizsēdētos pie TV.

**Anekdotēs sagatavoja
Amanda Arta Zihmane**

IKGADĒJĀ
12. KLASES ORGANIZĒTĀ

ZIEMASSVĒTKU LOTERIJA

Loterijas biļetes cena 0,50€

Par visiem savāktajiem naudas līdzekļiem tiks sagatavotas Ziemassvētku dāvanas trūcīgām ģimenēm Saldus novadā.

IZLOZE NOTIKS:

17. Decembrī
plkst 13:10 Aktu zālē

“DV vēstis” tevi jau gaida!

Ja vēlies darboties skolas avīzē, uzraksti uz lapiņas savu vārdu, uzvārdu, klasi, un ko vēlies darīt, avīzes veidošanā. Lapiņu iemet radio kastītē!

**Pievienojies!
Galvenais ir gribasspēks!**



19. DECEMBRĪ
DRUVAS SPORTA NAMĀ

DRUVAS VIDUSSKOLAS

ZIEMASSVĒTKU VOLEJBOLA TURNĪRS 2024

8.-12.KLASĒM

SĀKUMS 12:30

KOMANDĀ 5 CILVĒKI:
VISMĀZ 1 PUISIS
UN 1 MEITENE

9.-12.DEC.

ZIEMASSVĒTKU PASTS

- sagatavo glīti noformētu apsveikumu;
- uz aplokšnes norādi vārdu, uzvārdu un klasi;
- iemet apsveikumu Ziemassvētku pasta kastē pie skolotāju istabas!

Ja esi radošs, un vēlies vadīt savu raidījumu...

Pievienojies radio komandai!

Ievieto savu pieteikumu kastītē pie radio istabas. Mēs ar jums sazināsimies!